

Au fil de l'histoire



Mélanie Ngo - Audren Mauplot - Xindi Yang - Rémi Eliet

# Introduction

Les enfants de 5 - 6 ans préfèrent lire avec quelqu'un sur de courtes durées (10 minutes). Pourquoi ? Car la lecture présente déjà un effort.

La lecture peut être un exercice difficile et fatigant.

Comment proposer une lecture encourageante à l'enfant ?

# • Objectifs

- L'encourager à poursuivre et terminer sa lecture.
- Redonner la maîtrise du récit à l'enfant en l'impliquant dans la narration.
- Donner le goût de la lecture aux jeunes enfants.

# • Valeurs

Effet de surprise

Simple d'utilisation

Coloré

Apaisant

Encourageant

# • Concept

Au fil de l'histoire est une expérience de lecture sur tablette mêlant narration et points à relier afin de susciter la curiosité des enfants de 5 à 6 ans pour la lecture.

# • Points à relier ?

Pour que le dessin soit accessible à tous les enfants, nous avons choisi de nous baser sur le principe simple des points à relier.

- Concept connu et apprécié des enfants
- Action directe de l'enfant
- Satisfaction visuelle
- Effet de surprise

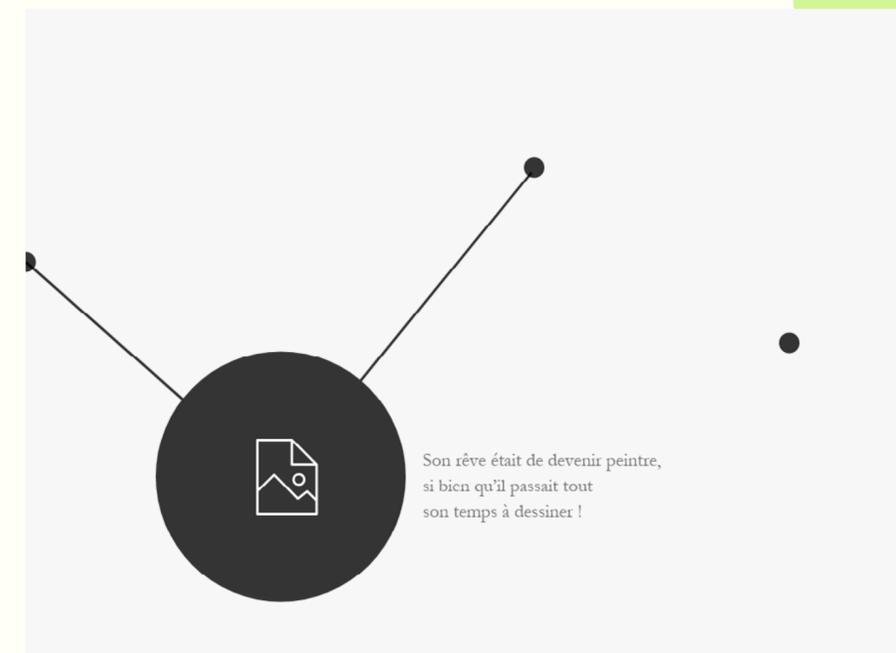
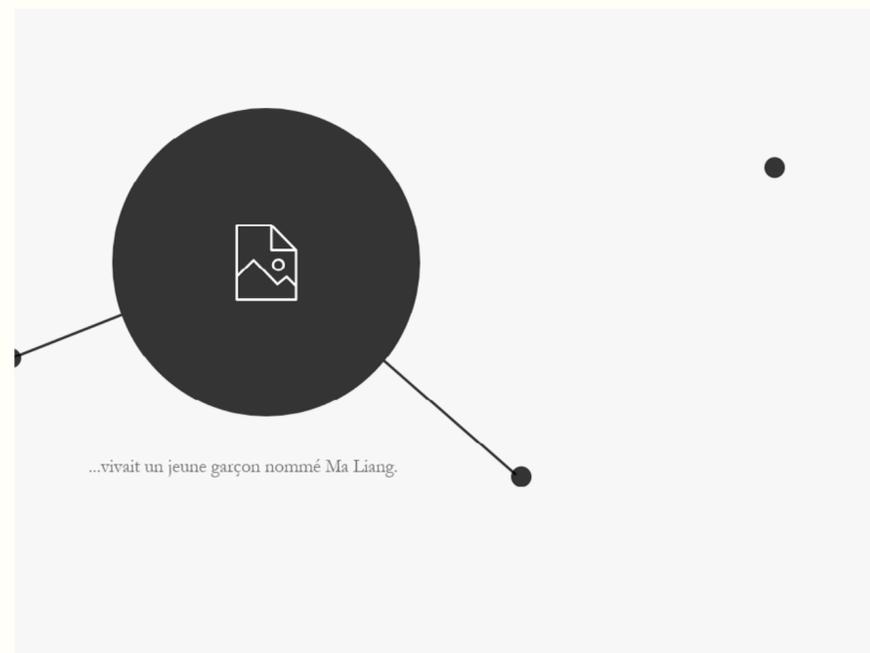
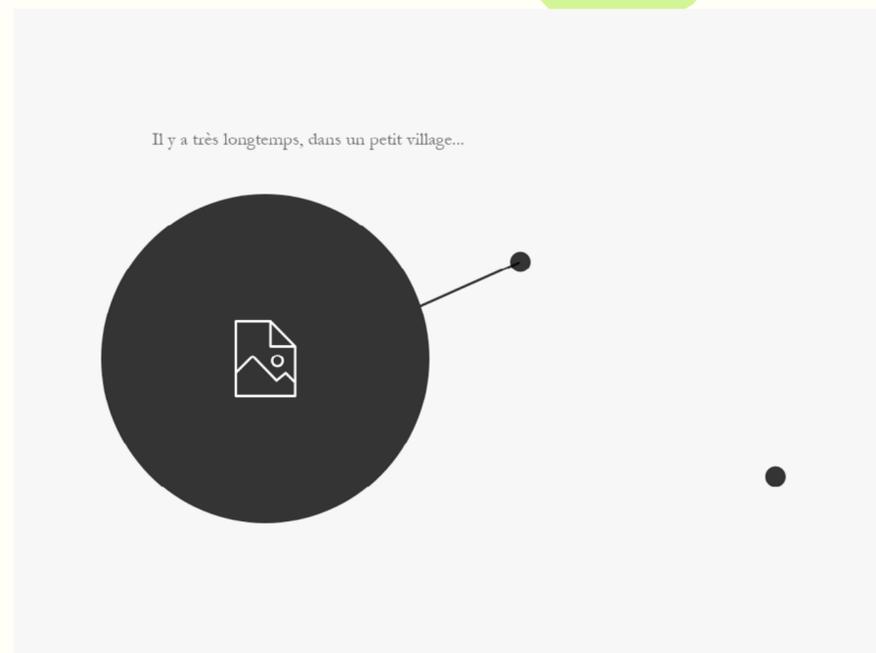
# ● L'histoire

Inspirée d'un conte chinois, notre histoire suit les aventures d'un petit garçon nommé Ma Liang qui acquiert la capacité, avec son pinceau magique de donner vie à tout ce qu'il dessine.



# • Déroulement de l'histoire : la narration

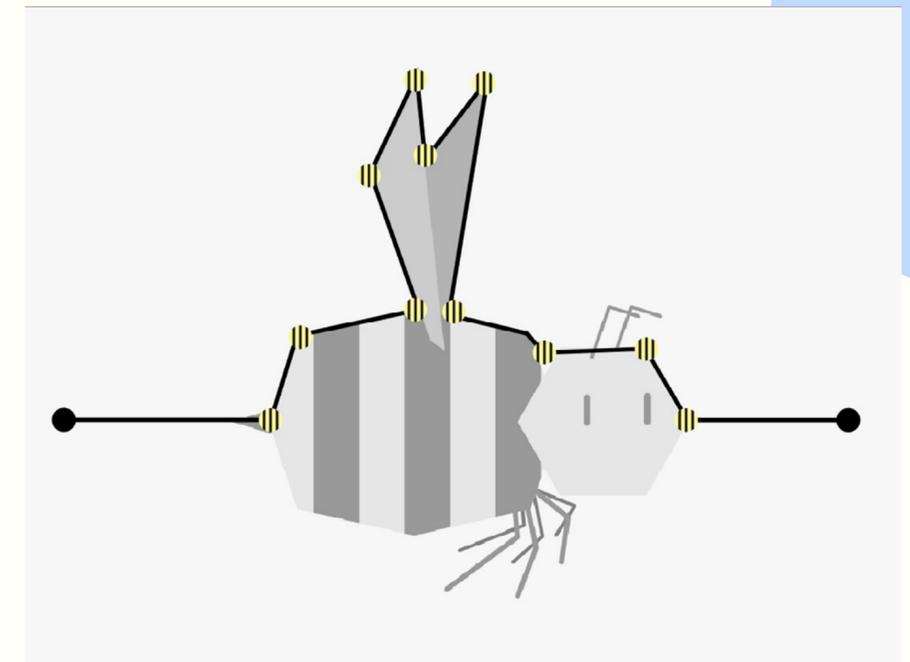
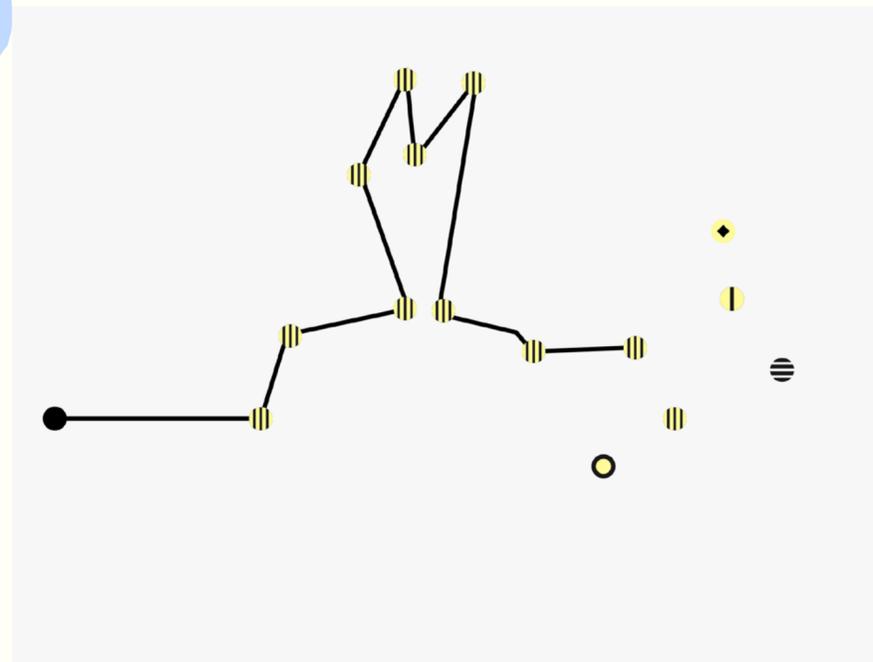
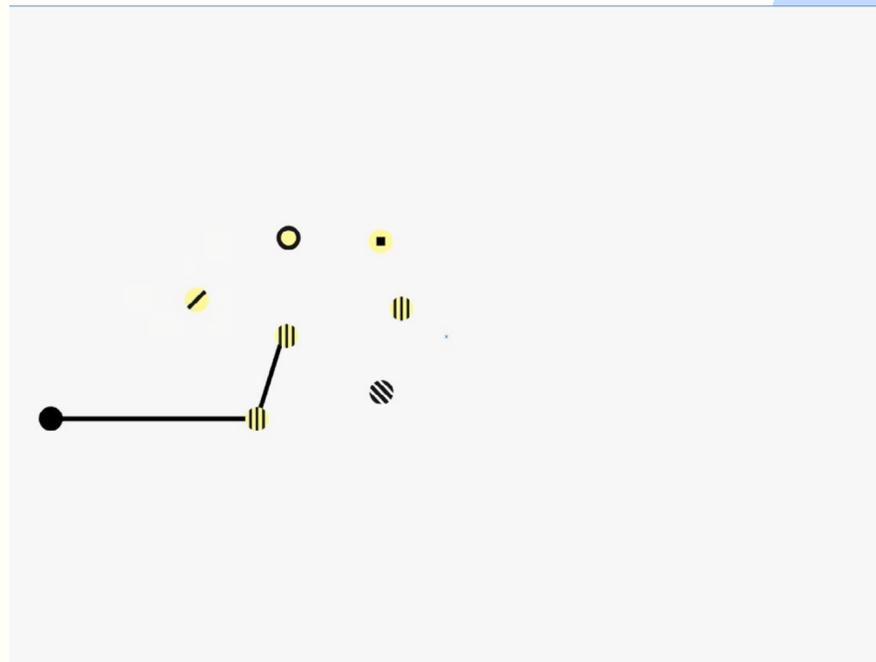
L'histoire est découpée en plusieurs petits passages illustrés par un dessin.  
Rapide à lire et facile à comprendre pour l'enfant grâce aux illustrations.  
L'enfant relie les points pour avancer dans l'histoire : il est au centre de la narration.



# • Déroulement de l'histoire : l'interaction

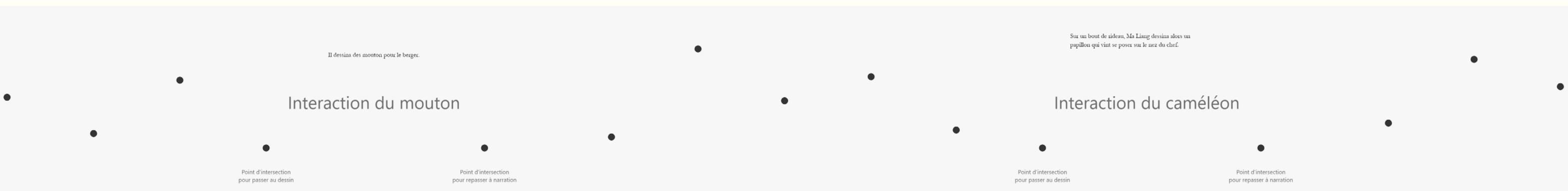
Durant les passages où Ma Liang peint, l'enfant dessine.

L'idée est d'amener la magie du pinceau de Ma Liang à travers la tablette.



# Rythme narration/interaction

Permet de faire une pause dans la lecture, mais de ne pas stopper le rythme de la narration par des interactions trop complexes.



# Identité visuelle

- Univers pastel et coloré.
- Ambiance sonore calme et apaisante.



#FFA5A5



#FFD5A6



#FFF8A6



#D2F595

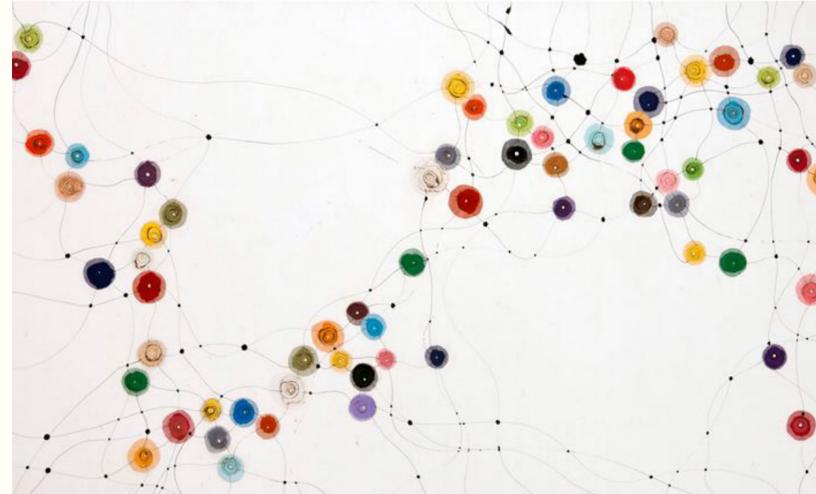


#BFD9FF

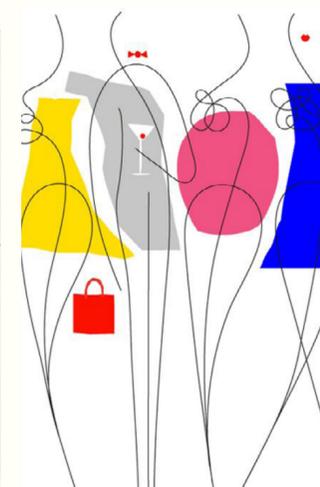
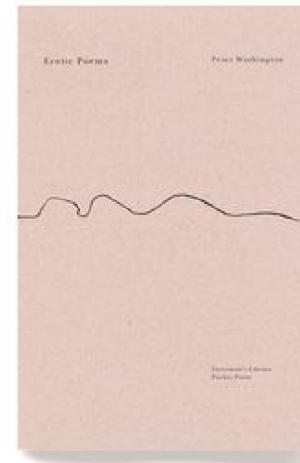
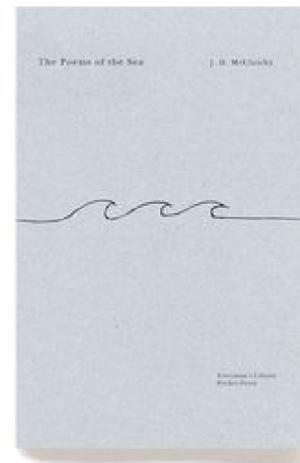
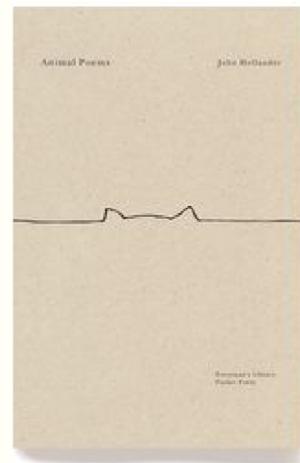


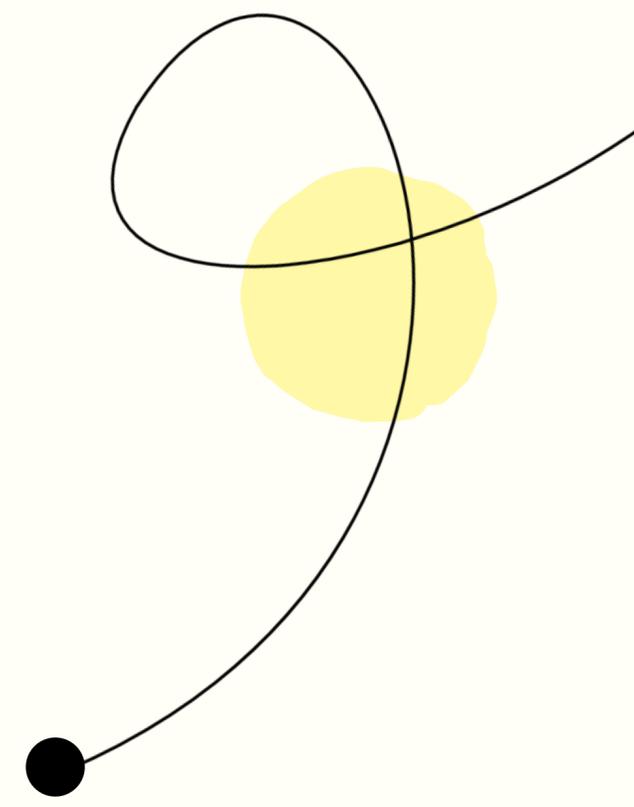
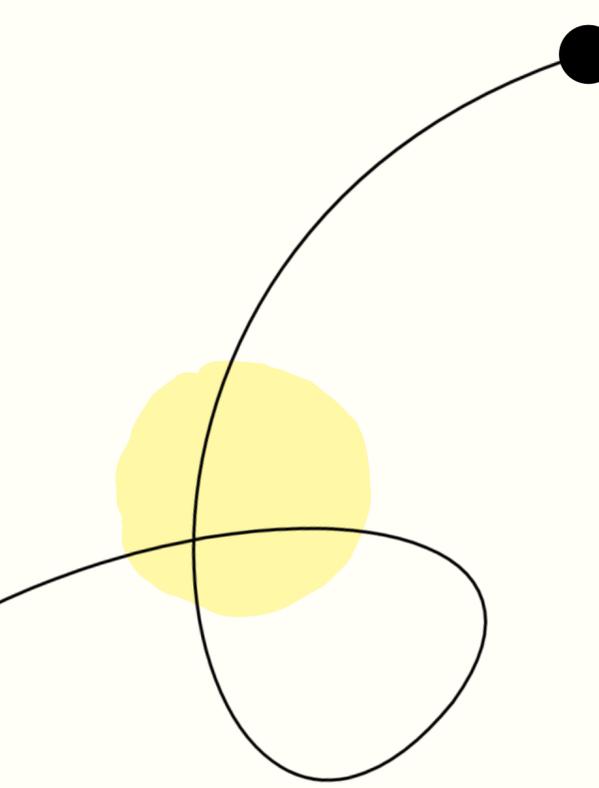
#D9C7F3

# Moodboard



- Illustrations faites main
- Évoque le livre papier et sa texture
- Utilisation de l'encre, organique





Rendez-vous le 14 juin pour découvrir  
l'univers de Ma Liang !